

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 177"
(МБОУ СОШ № 177)

Принято
решением методического объединения
учителей начальных классов
протокол 28.08.2019 № 1

Согласовано
заместитель директора по УВР
Н.Е. Горшкова
28.08.2019

Принято
решением методического объединения
учителей начальных классов
протокол 26.08.2021 № 1

Согласовано
заместитель директора по УВР
Н.Е. Горшкова
26.08.2021

Принято
решением методического объединения
учителей начальных классов
протокол 29.08.2023 № 1

Согласовано
заместитель директора по УВР
И.Г. Сокол
29.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1–4 классов

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

-совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий формообразованием, сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
 - 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) соединять изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Личностными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;
- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.

Коммуникативные УУД

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– договариваться сообща;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о :

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия , асимметрия);
- гармония предметов и окружающей среды;
- профессия мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое. Высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.
-

2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
- название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник)

Учащийся будет уметь

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способ соединения деталей;
- отличие макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.
-

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 класс

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.
-

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- *Уметь:*
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рифовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

4 класс.

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология»

в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД:

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии,

изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником,

компьютером);

выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;

- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (33ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотношение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Конструирование и моделирование (10ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (одндетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

2 класс (34ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8ч)

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15ч)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, утЦк. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Конструирование и моделирование (9ч)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде, в воздухе). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)(2ч)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

3 класс (34ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(10ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ридовки с помощью кан-

целярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вари- антами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

Конструирование и моделирование (5ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материала- лов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соеди- нение деталей внахлёт, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных за- дач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические ма- шины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Использование информационных технологий(практика работы на компьютере) (5ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс (34ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их

положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(8ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования модель, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочка и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Конструирование и моделирование (5ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения

изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Использование информационных технологий. Практика работы на компьютере (7ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, Power Point*.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С
УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.**

1 класс

№ п.п	Тема	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронно-цифровые образовательные ресурсы
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6ч)				
1	Что ты видишь вокруг?	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды	«Рукотворный и природный мир города и села» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/ «Что такое технология» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue « Кто какой построил дом» https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/02/12/prezentatsiya Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue
2	Мир природы	1		
3	Мир рукотворный	1		
4	Окружающий мир надо беречь	1		
5	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?	1		
6	Помогаем дома	1		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17ч)				
7	Лепим из пластилина	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают	Урок «Что может пластилин? Проектное
8	Лепим из пластилина	1		

9	Готовим праздник	1	<p>поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</p>	<p>задание «Аквариум» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ Видео «Пластилинография» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue Видео «Пластилиновые ромашки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10537537?menuReferrer=catalogue Видео «Свойства пластилина» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue Урок «Пластин. Животные леса» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044?menuReferrer=catalogue Урок «Ножницы. Что ты о них знаешь?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/ Урок «Секреты бумаги и картона. Оригами» (РЭШ)</p>
10	Пластилин–волшебник	1		
11	Какие свойства у разных материалов?	1		
12	Как устроены разные изделия? Изделие и его детали	1		
13	Как соединяют детали?	1		
14	Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	1		
15	Нужны ли нам бумага и картон?	1		
16	Новогодняя мастерская	1		
17	Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?	1		
18	Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник	1		
19	Какие бывают аппликации?	1		
20	Какие ножницы у мастеров?	1		
21	Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?	1		
22	Как нарисовать разные фигуры?	1		
23	Как точно резать ножницами по линиям?	1		

				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ Урок «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проектное задание «Скоро Новый год!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/ Урок «Шаблон. Для чего он нужен?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/ Урок «Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/
Конструирование и моделирование (10ч)				
24	Шаблон. Как разметить круги?	1	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные	«Как правильно сгибать и складывать бумажный лист» https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-origami-kak-sgibat-i-skladivat-bumagu-1996137.html Урок «Мир тканей. Для чего нужны ткани?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/ Урок «Что умеет игла? Вышивка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
25	Шаблон. Как разметить прямоугольники?	1		
26	Шаблон. Как разметить треугольники?	1		
27	Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?	1		
28	Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	1		
29	Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки	1		
30	Что умеет игла? Прямая строчка	1		
31	Как разметить «дорожку» для строчки? Как закрепить нитку на ткани?	1		
32	Как разметить «дорожку» для строчки? Как закрепить нитку на ткани?	1		
33	Как закрепить нитку на ткани?	1		

			связи и отношения между объектами и процессами	Урок «Заплата (работа с тканью)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue
--	--	--	--	---

2 класс

№ п.п	Тема	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронно-цифровые образовательные ресурсы
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8ч)</i>				
1	Природа и человек	1	Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Урок «Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
2	Как родились ремёсла	1		
3	Как работали ремесленники-мастера	1		
4	Каждому изделию - свой материал	1		
5	Каждому делу - свои инструменты	1		
6	От замысла – к изделию	1		
7	Выбираем конструкцию изделия	1		
8	Что такое композиция	1		Урок «Аппликация "Осеннее дерево"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue Урок «Что такое технологические операции и способы? Что такое

				<p>чертёж и как его читать?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/ Урок «Мастера и их профессии. "Все профессии нужны – все профессии важны"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue</p>
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15ч)</i>				
9	Симметрично и несимметрично	1	<p>формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</p>	<p>Урок «Можно ли сгибать картон? Как? Проектное задание «Африканская саванна» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ Урок «Как плоское превратить в объёмное?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/ Урок «Что такое технологические операции и способы? Что такое чертёж и как его читать?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/ Урок «Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?» (РЭШ)</p>
10	Технологические операции	1		
11	Разметка деталей (технологическая операция 1)	1		
12	Отделение детали от заготовки (технологическая операция 2)	1		
13	Сборка изделия (технологическая операция 3)	1		
14	Отделка изделия (технологическая операция 4)	1		
15	Что умеет линейка	1		
16	Почему инженеры и рабочие понимают друг друга	1		
17	Учимся читать чертёж и выполнять разметку	1		
18	Разметка прямоугольника от двух прямых углов	1		
19	Разметка прямоугольника от одного прямого угла	1		
20	Разметка прямоугольника с помощью угольника	1		
21	Как разметить деталь круглой формы	1		
22	Как начертить окружность нужного размера	1		
23	Новогодний проект	1		

				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/ Урок «Узор в круге. Игрушка из конуса» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/ Урок «Диаметр круга. Аппликация "Улитка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766452?menuReferrer=catalogue Урок «Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1108276?menuReferrer=catalogue Урок «Что такое линейка и что она умеет?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1146345?menuReferrer=catalogue
<i>Конструирование и моделирование (9ч)</i>				
24	Как появились натуральные ткани	1	формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее	Урок «Какие бывают нитки и ткани?» (РЭШ)
25	От прялки до ткацкого станка	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
26	Особенности работы с тканью	1		Урок «Что такое натуральные ткани?» (РЭШ)
27	Технология изготовления швейных изделий	1		
28	Волшебные строчки	1		
29	Размечаем строчку	1		

30	Макеты и модели	1	реализации;	определять	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/
31	Как соединяют детали машин и механизмов	1	наиболее	эффективные	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
32	От телеги до машины	1	способы	достижения	Урок «Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»?» (РЭШ)
			результата;		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
					Урок «Как ткань превращается в изделие? Лекало» (РЭШ)
					https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
					Урок «Изготовление натуральных тканей.
					https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/855111?menuReferrer=catalogue
					Урок «Работа с тканью. Мягкая игрушка "Котёнок"» (МЭШ)
					https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue
<i>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)(2ч)</i>					
33	В воздухе и космосе	1			
34	В водной стихии	1	формирование	умения	Урок «Использование ветра. Работа с бумагой.
			планировать,	контролировать	
			и оценивать	учебные действия	Моделирование. Изделие "Ветряная мельница"» (МЭШ)
			в соответствии с	поставленной	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue
			задачей и	условиями ее	
			реализации;	определять	
			наиболее	эффективные	

			способы достижения результата;	ial_view/lesson_templates/1127080?menuReferrer=catalogue
--	--	--	--------------------------------	--

3 класс

№ п.п	Тема	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронно-цифровые образовательные ресурсы
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)</i>				
1.	Какая бывает информация	1	<p>Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</p>	<p>Урок «Носители информации» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2124835?menuReferrer=catalogue Уроки «Информационная мастерская. Знакомство с компьютером» https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY Урок «Компьютер – твой помощник» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014 Урок «Объём и объёмные формы. Развёртки» https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view</p>
2.	Учимся работать на компьютере	1		
3.	Выключение компьютера	1		
4.	Компьютерные программы.	1		
5.	Работа с компакт-диском	1		
6.	Работа с интернетом	1		
7.	Книга – источник информации	1		
8.	Как родилась книга	1		
9.	Изобретение бумаги	1		
10.	Основные технологические этапы ручного изготовления бумаги	1		
11.	Конструкции современных книг	1		
12.	Зеркало времени	1		
13.	Древнерусские постройки	1		
14.	Плоские и объёмные фигуры	1		

<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10ч)</i>				
15.	Изготавливаем объемные фигуры	1	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;	Урок «Как работает скульптор» https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t5pA7E Урок «Скульптуры разных времён и народов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1448412/view Урок «Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?» https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004 (МЭШ)
16.	Доброе мастерство	1		
17.	Разные времена – разная одежда	1		
18.	Русский костюм	1		
19.	Какие бывают ткани	1		
20.	Застежки и отделка одежды	1		
21.	От замысла - к результату: семь технологических задач	1		
22.	Человек и стихия природы	1		
23.	Огонь работает на человека. Русская печь	1		
24.	Главный металл	1		
<i>Конструирование и моделирование (5ч)</i>				
25.	Ветер работает на человека	1	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;	Урок «Декорирование готовых форм» https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1449200/view (МЭШ) Урок «Конструирование из сложных развёрток» (МЭШ)
26.	Устройство передаточного механизма	1		
27.	Вода работает на человека	1		
28.	Получение и использование электричества. Электрическая цепь	1		
29.	Изобретение русской избы	1		

			определять наиболее эффективные способы достижения результата;	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view Урок «Модели и конструкторы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view
Использование информационных технологий(практика работы на компьютере) (5ч)				
30.	Изобретение парового двигателя	1	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами	Уроки «Информационная мастерская. Знакомство с компьютером» https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY Урок «Компьютер – твой помощник» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014
31.	Изобретение печатной книги	1		
32.	Изобретение колеса	1		
33.	Изобретение телескопа и микроскопа	1		
34.	Изобретение фотоаппарата и кинокамеры	1		

4 класс

№ п.п	Тема	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронно-цифровые образовательные ресурсы
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)				
1.	Научно-технические достижения	1	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и	Урок «Информационный центр» https://www.youtube.com/watch?v=jjd_KiFRFPQ
2.	Мой помощник компьютер	1		
3.	Мой помощник компьютер	1		
4.	Что умеют компьютеры	1		
5.	Что умеют компьютеры	1		

6.	Компьютерная презентация	1	<p>условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета</p>	Урок «Информация. Интернет» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferrer=/catalogue Урок «Создание текста на компьютере» https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU Урок «Создание презентаций в PowerPoint» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue Урок «Презентация класса» https://www.youtube.com/watch?v=4fF8tMF71qE
7.	Штучное и массовое	1		
8.	Штучное и массовое	1		
9.	Быстрее, больше	1		
10.	Как делают автомобили	1		
11.	Как делают автомобили	1		
12.	Чёрное золото	1		
13.	Что изготавливают из нефти	1		
14.	Вторичное сырьё	1		

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(8ч)

15.	Вторичное сырьё	1	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Урок «Реклама. Упаковка для мелочей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/ Урок «Упаковка для сюрприза» https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234 Дом для семьи https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-maket-posyolka-iz-zagorodnyh-domov-4-klass-4487159.html
16.	Природа в опасности	1		
17.	О чём рассказывает дом	1		
18.	Дом для семьи	1		
19.	Дом для семьи	1		
20.	Как дом стал небоскрёбом	1		
21.	Какие бывают города	1		
22.	Что такое дизайн	1		
Конструирование и моделирование (5ч)				
23.	Что такое дизайн	1	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами	Урок «Модели и конструкторы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view Урок «Наша родная армия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view Урок «Проект «парад военной техники» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537885/view
24.	Дизайн техники	1		
25.	Дизайн техники	1		
26.	Дизайн рекламной продукции	1		
27.	Дизайн интерьера	1		

Использование информационных технологий. Практика работы на компьютере (7ч)				
28.	Дизайн интерьера	1	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета	Уроки «Вышивка и вышивание» .«Строчка петельного стежка» https://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8 https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051 (МЭШ) Урок «Пришивание пуговиц» https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferrer=/catalogue (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view (МЭШ)
29.	Дизайн одежды	1		
30.	Дизайн одежды	1		
31.	Дизайн одежды	1		
32.	Дизайн одежды. Выставка работ	1		
33.	Будущее начинается сегодня	1		
34.	Будущее начинается сегодня	1		